

Lezing/Workshop AV



Workshop AV

Deze Powerpointsheets geven een ruggesteuntje, maar is geen vervanging van de lezing/workshop AV.

In de lezing/workshop AV wordt op al deze onderwerpen dieper ingegaan en er komen in een discussie meestal nog meer items boven water die interessant zijn voor de AV maker.

Daarnaast worden er ook av series tijdens de lezing/workshop vertoond die ingaan op wat er staat op de Powerpointsheets waardoor het geheel veel duidelijker en begrijpelijker wordt.



Onstaan van een serie

Foto's/Beelden
die je wilt gaan gebruiken voor een AV productie



Onstaan van een serie

Foto's/Beelden

die je wilt gaan gebruiken voor een AV productie

Muziekstuk of Song

waar je de beelden op gaat creëren

Onstaan van een serie

Foto's/Beelden

die je wilt gaan gebruiken voor een AV productie

Muziekstuk of Song

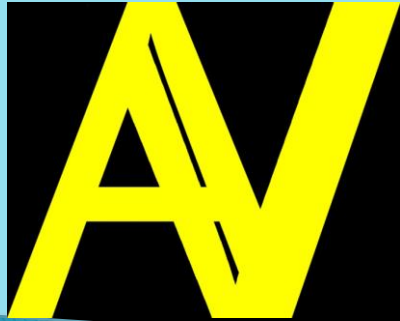
waar je de beelden op gaat creëren

Het idee

je hebt nog niets tastbaars

Foto's beelden

Beelden sorteren



Foto's beelden

Beelden sorteren

Begin – midden – eind

Foto's beelden

Beelden sorteren

Begin – midden – eind

Muziek zoeken (veel luisteren)

Foto's beelden

Beelden sorteren

Begin – midden – eind

Muziek zoeken (veel luisteren)

Neem emotioneel afscheid van je beelden

Foto's beelden

Beelden sorteren

Begin – midden – eind

Muziek zoeken (veel luisteren)

Neem emotioneel afscheid van je beelden

Is de beeldkwaliteit voldoende

Foto's beelden

Beelden sorteren

Begin – midden – eind

Muziek zoeken (veel luisteren)

Neem emotioneel afscheid van je beelden

Is de beeldkwaliteit voldoende

Voorkom herhaling van beelden

Foto's beelden

Beelden sorteren

Begin – midden – eind

Muziek zoeken (veel luisteren)

Neem emotioneel afscheid van je beelden

Is de beeldkwaliteit voldoende

Voorkom herhaling van beelden

Zorg voor verrassingselementen

Foto's beelden

Beelden sorteren

Begin – midden – eind

Muziek zoeken (veel luisteren)

Neem emotioneel afscheid van je beelden

Is de beeldkwaliteit voldoende

Voorkom herhaling van beelden

Zorg voor verrassingselementen

Maak een serie niet te lang, maak keuzes

Foto's beelden

Beelden sorteren

Begin – midden – eind

Muziek zoeken (veel luisteren)

Neem emotioneel afscheid van je beelden

Is de beeldkwaliteit voldoende

Voorkom herhaling van beelden

Zorg voor verrassingselementen

Maak een serie niet te lang, maak keuzes

Foto's beelden



De AV serie "kunst met een grote K" is ontstaan in 2011 en bij deze AV serie zijn eerst de beelden gemaakt en daarna de muziek erbij gezocht en samples toegevoegd tijdens het programmeren van de AV serie

Foto's beelden

Beelden sorteren

Begin – midden – eind

Muziek zoeken (veel luisteren)

Neem emotioneel afscheid van je beelden

Is de beeldkwaliteit voldoende

Voorkom herhaling van beelden

Zorg voor verrassingselementen

Maak een serie niet te lang, maak keuzes

Song gebruiken

Gevoel met het lied zien te krijgen



Song gebruiken

Gevoel met het lied zien te krijgen

Grijs draaien om gevoel met de tekst en de melodie te krijgen

Song gebruiken

Gevoel met het lied zien te krijgen

Grijs draaien om gevoel met de tekst en de melodie te krijgen

Tekst vertalen

Song gebruiken

Gevoel met het lied zien te krijgen

Grijs draaien om gevoel met de tekst en de melodie te krijgen

Tekst vertalen

Tekst omzetten in beeld en opnemen in een draaiboek

Song gebruiken

Gevoel met het lied zien te krijgen

Grijs draaien om gevoel met de tekst en de melodie te krijgen

Tekst vertalen

Tekst omzetten in beeld en opnemen in een draaiboek

Nieuwe beelden ontwerpen en creëren

Song gebruiken

Gevoel met het lied zien te krijgen

Grijs draaien om gevoel met de tekst en de melodie te krijgen

Tekst vertalen

Tekst omzetten in beeld en opnemen in een draaiboek

Nieuwe beelden ontwerpen en creëren

Tekst niet constant letterlijk volgen maar wel de sfeer van de song zien te behouden

Song gebruiken

Gevoel met het lied zien te krijgen

Grijs draaien om gevoel met de tekst en de melodie te krijgen

Tekst vertalen

Tekst omzetten in beeld en opnemen in een draaiboek

Nieuwe beelden ontwerpen en creëren

Tekst niet constant letterlijk volgen maar wel de sfeer van de song zien te behouden

Song te lang dan inkorten durf te knippen en te lassen

Song gebruiken

Gevoel met het lied zien te krijgen

Grijs draaien om gevoel met de tekst en de melodie te krijgen

Tekst vertalen

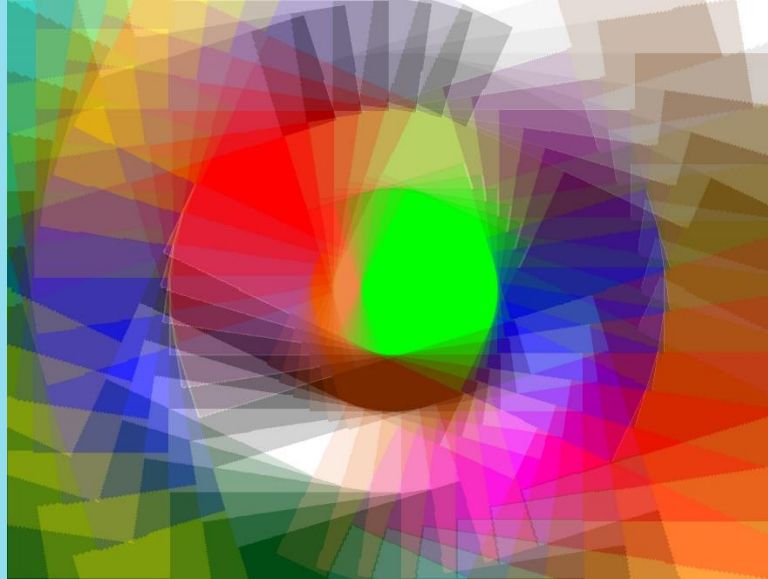
Tekst omzetten in beeld en opnemen in een draaiboek

Nieuwe beelden ontwerpen en creëren

Tekst niet constant letterlijk volgen maar wel de sfeer van de song zien te behouden

Song te lang dan inkorten durf te knippen en te lassen

Song gebruiken



Black White is geheel op het lied Spiders Web van Katie Melua gecreëerd en er zijn geen fotografische beelden gebruikt. Deze AV is volledig op de pc ontstaan.

Song gebruiken

Gevoel met het lied zien te krijgen

Grijs draaien om gevoel met de tekst en de melodie te krijgen

Tekst vertalen

Tekst omzetten in beeld en opnemen in een draaiboek

Nieuwe beelden ontwerpen en creëren

Tekst niet constant letterlijk volgen maar wel de sfeer van de song zien te behouden

Song te lang dan inkorten durf te knippen en te lassen

Muziekstuk gebruiken

Op een muziekstuk je eigen verhaal en fantasiebeelden gaan maken



Muziekstuk gebruiken

Op een muziekstuk je eigen verhaal en fantasiebeelden gaan maken

Muziekstuk veel beluisteren, waardoor je een bepaald gevoel gaat krijgen

Muziekstuk gebruiken

Op een muziekstuk je eigen verhaal en fantasiebeelden gaan maken

Muziekstuk veel beluisteren, waardoor je een bepaald gevoel gaat krijgen

Maak een draaiboek van de beelden die je bij het muziekstuk wilt gaan maken en hoe de compositie

Muziekstuk gebruiken

Op een muziekstuk je eigen verhaal en fantasiebeelden gaan maken

Muziekstuk veel beluisteren, waardoor je een bepaald gevoel gaat krijgen

Maak een draaiboek van de beelden die je bij het muziekstuk wilt gaan maken en hoe de compositie

Door verschillende muziekfragmenten aan elkaar te plakken ontstaat er een nieuwe sound en kan soms een verrassende wending geven

Muziekstuk gebruiken

Op een muziekstuk je eigen verhaal en fantasiebeelden gaan maken

Muziekstuk veel beluisteren, waardoor je een bepaald gevoel gaat krijgen

Maak een draaiboek van de beelden die je bij het muziekstuk wilt gaan maken en hoe de compositie

Door verschillende muziekfragmenten aan elkaar te plakken ontstaat er een nieuwe sound en kan soms een verrassende wending geven

Geluiden invoegen kan ook live geluid zijn

Muziekstuk gebruiken



De AV serie " Verboden Liefde " is gecreëerd op een muziekstuk en in deze versie is dit muziekstuk wat ingekort

Muziekstuk gebruiken

Op een muziekstuk je eigen verhaal en fantasiebeelden gaan maken

Muziekstuk veel beluisteren, waardoor je een bepaald gevoel gaat krijgen

Maak een draaiboek van de beelden die je bij het muziekstuk wilt gaan maken en hoe de compositie

Door verschillende muziekfragmenten aan elkaar te plakken ontstaat er een nieuwe sound en kan soms een verrassende wending geven

Geluiden invoegen kan ook live geluid zijn

Het Idee



Het Idee

Is het idee origineel – vernieuwend – boeiend

Is het idee uitvoerbaar

Het Idee

Is het idee origineel – vernieuwend – boeiend

Is het idee uitvoerbaar

Het idee uitwerken in fotografische beelden

Het Idee

Is het idee origineel – vernieuwend – boeiend

Is het idee uitvoerbaar

Het idee uitwerken in fotografische beelden

Verhaallijn of rode draad Begin – Midden – Eind

Het Idee

Is het idee origineel – vernieuwend – boeiend

Is het idee uitvoerbaar

Het idee uitwerken in fotografische beelden

Verhaallijn of rode draad Begin – Midden – Eind

Muziekkeuze probeer deze te vinden voor het uitwerken
van het draaiboek, deze is belangrijker dan je denkt

Het Idee

Is het idee origineel – vernieuwend – boeiend

Is het idee uitvoerbaar

Het idee uitwerken in fotografische beelden

Verhaallijn of rode draad Begin – Midden – Eind

Muziekkeuze probeer deze te vinden voor het uitwerken
van het draaiboek, deze is belangrijker dan je denkt

Fotograferen van draaiboek

Het Idee

Is het idee origineel – vernieuwend – boeiend

Is het idee uitvoerbaar

Het idee uitwerken in fotografische beelden

Verhaallijn of rode draad Begin – Midden – Eind

Muziekkeuze probeer deze te vinden voor het uitwerken
van het draaiboek, deze is belangrijker dan je denkt

Fotograferen van draaiboek

Hou een AV serie kort en krachtig

Het Idee

Is het idee origineel – vernieuwend – boeiend

Is het idee uitvoerbaar

Het idee uitwerken in fotografische beelden

Verhaallijn of rode draad Begin – Midden – Eind

Muziekkeuze probeer deze te vinden voor het uitwerken
van het draaiboek deze is belangrijker dan je denkt

Fotograferen van draaiboek

Hou een AV serie kort en krachtig

Het Idee



De serie Etalagepop is ontstaan als idee om een AV serie van dit onderwerp te gaan maken ,enkele aantekeningen zijn vooraf gemaakt als ruggensteuntje

Het Idee

Is het idee origineel – vernieuwend – boeiend

Is het idee uitvoerbaar

Het idee uitwerken in fotografische beelden

Verhaallijn of rode draad Begin – Midden – Eind

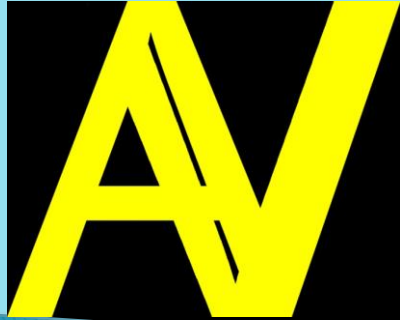
Muziekkeuze probeer deze te vinden voor het uitwerken
van het draaiboek, deze is belangrijker dan je denkt

Fotograferen van draaiboek

Hou een AV serie kort en krachtig

Tips & Trucs

Muziek tips



Tips & Trucs

Muziek tips

Fotografie tips voor AV

Tips & Trucs

Muziek tips

Fotografie tips voor AV

Tips voor beeldwisselingen

Tips & Trucs

Muziek tips

Fotografie tips voor AV

Tips voor beeldwisselingen

Titel en tekst tips

Tips & Trucs

Muziek tips

Fotografie tips voor AV

Tips voor beeldwisselingen

Titel en tekst tips

Tips gesproken tekst toevoegen

Tips & Trucs

Muziek tips

Fotografie tips voor AV

Tips voor beeldwisselingen

Titel en tekst tips

Tips gesproken tekst toevoegen

Tips om video te integreren

Tips & Trucs

Muziek tips

Fotografie tips voor AV

Tips voor beeldwisselingen

Titel en tekst tips

Tips gesproken tekst toevoegen

Tips om video te integreren

Wie is de doelgroep

Tips & Trucs

Muziek tips

Fotografie tips voor AV

Tips voor beeldwisselingen

Titel en tekst tips

Tips gesproken tekst toevoegen

Tips om video te integreren

Wie is de doelgroep

Tell a story

Tips & Trucs

Muziek tips

Fotografie tips voor AV

Tips voor beeldwisselingen

Titel en tekst tips

Tips gesproken tekst toevoegen

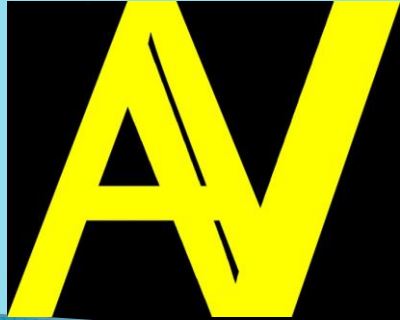
Tips om video te integreren

Wie is de doelgroep

Tell a story

Muziek Tips

Muziek is zeer persoonlijk, wat de een niet mooi vindt, vindt de ander prachtig



Muziek Tips

Muziek is zeer persoonlijk, wat de een niet mooi vindt, vind de ander prachtig

Muziek moet passen bij de beelden en iets toevoegen

Muziek Tips

Muziek is zeer persoonlijk, wat de een niet mooi vindt, vind de ander prachtig

Muziek moet passen bij de beelden en iets toevoegen

Probeer muziek te kiezen die afwisselend is

Muziek Tips

Muziek is zeer persoonlijk, wat de een niet mooi vindt, vind de ander prachtig

Muziek moet passen bij de beelden en iets toevoegen

Probeer muziek te kiezen die afwisselend is

Gebruik geen bekende muziek

Muziek Tips

Muziek is zeer persoonlijk, wat de een niet mooi vindt, vindt de ander prachtig

Muziek moet passen bij de beelden en iets toevoegen

Probeer muziek te kiezen die afwisselend is

Gebruik geen bekende muziek

Muziekkeuze is bepalend voor een AV serie

Muziek Tips

Muziek is zeer persoonlijk, wat de een niet mooi vindt, vind de ander prachtig

Muziek moet passen bij de beelden en iets toevoegen

Probeer muziek te kiezen die afwisselend is

Gebruik geen bekende muziek

Muziekkeuze is bepalend voor een AV serie

Probeer altijd (d.m.v. knippen en lassen) te eindigen met het eindstuk van de muziek

Muziek Tips

Muziek is zeer persoonlijk, wat de een niet mooi vindt, vind de ander prachtig

Muziek moet passen bij de beelden en iets toevoegen

Probeer muziek te kiezen die afwisselend is

Gebruik geen bekende muziek

Muziekkeuze is bepalend voor een AV serie

Probeer altijd (d.m.v. knippen en lassen) te eindigen met het eindstuk van de muziek

Uit de titel van een muziekstuk kun je vaak een bepaalde sfeer halen die de componist heeft bedoeld

Muziek Tips

Muziek is zeer persoonlijk, wat de een niet mooi vindt, vindt de ander prachtig

Muziek moet passen bij de beelden en iets toevoegen

Probeer muziek te kiezen die afwisselend is

Gebruik geen bekende muziek

Muziekkeuze is bepalend voor een AV serie

Probeer altijd (d.m.v. knippen en lassen) te eindigen met het eindstuk van de muziek

Uit de titel van een muziekstuk kun je vaak een bepaalde sfeer halen die de componist heeft bedoeld

Fotografie Tips voor AV

Fotografeer de objecten zowel links als rechts en ook soms in het midden



Fotografie Tips voor AV

Fotografeer de objecten zowel links als rechts en ook soms in het midden
Gebruik verschillende standpunten ,zorg voor afwisseling

Fotografie Tips voor AV

Fotografeer de objecten zowel links als rechts en ook soms in het midden
Gebruik verschillende standpunten ,zorg voor afwisseling
Maak groothoek,standaard,tele en close up opnames

Fotografie Tips voor AV

Fotografeer de objecten zowel links als rechts en ook soms in het midden

Gebruik verschillende standpunten ,zorg voor afwisseling

Maak groothoek,standaard,tele en close up opnames

Probeer zoveel mogelijk met dezelfde lichtomstandigheden te fotograferen

Fotografie Tips voor AV

Fotografeer de objecten zowel links als rechts en ook soms in het midden

Gebruik verschillende standpunten ,zorg voor afwisseling

Maak groothoek,standaard,tele en close up opnames

Probeer zoveel mogelijk met dezelfde lichtomstandigheden te fotograferen

Kijk tijdens het fotograferen naar de achtergrond en/of je het item vrij kunt zetten

Fotografie Tips voor AV

Fotografeer de objecten zowel links als rechts en ook soms in het midden

Gebruik verschillende standpunten ,zorg voor afwisseling

Maak groothoek,standaard,tele en close up opnames

Probeer zoveel mogelijk met dezelfde lichtomstandigheden te fotograferen

Kijk tijdens het fotograferen naar de achtergrond en/of je het item vrij kunt zetten

Denk seriematig en maak voldoende opnames

Fotografie Tips voor AV

Fotografeer de objecten zowel links als rechts en ook soms in het midden

Gebruik verschillende standpunten ,zorg voor afwisseling

Maak groothoek,standaard,tele en close up opnames

Probeer zoveel mogelijk met dezelfde lichtomstandigheden te fotograferen

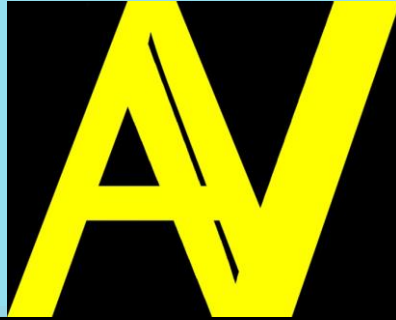
Kijk tijdens het fotograferen naar de achtergrond en/of je het item vrij kunt zetten

Denk seriematig en maak voldoende opnames

Fotografeer horizontaal

Tips voor Beeldwisselingen

Overvloei twee of meer beelden vloeien in elkaar over en vormen kortstondig een nieuw beeld



Tips voor Beeldwisselingen

Overvloei twee of meer beelden vloeien in elkaar over en vormen kortstondig een nieuw beeld

Snelle beeldwisseling / abrupt

Tips voor Beeldwisselingen

Overvloei twee of meer beelden vloeien in elkaar over en vormen kortstondig een nieuw beeld

Snelle beeldwisseling / abrupt

Gebruik maken van beeldwisseleffecten

Tips voor Beeldwisselingen

Overvloei twee of meer beelden vloeien in elkaar over en vormen kortstondig een nieuw beeld

Snelle beeldwisseling / abrupt

Gebruik maken van beeldwisseleffecten

Tussenbeeld

Tips voor Beeldwisselingen

Overvloei twee of meer beelden vloeien in elkaar over en vormen kortstondig een nieuw beeld

Snelle beeldwisseling / abrupt

Gebruik maken van beeldwisseleffecten

Tussenbeeld

Beeldwisselingen op de maat van de muziek of geluiden

Tips voor Beeldwisselingen

Overvloei twee of meer beelden vloeien in elkaar over en vormen kortstondig een nieuw beeld

Snelle beeldwisseling / abrupt

Gebruik maken van beeldwisseleffecten

Tussenbeeld

Beeldwisselingen op de maat van de muziek of geluiden

Als er in de muziek iets gebeurd moet er in de serie op worden ingespeeld

Tips voor Beeldwisselingen

Overvloei twee of meer beelden vloeien in elkaar over en vormen kortstondig een nieuw beeld

Snelle beeldwisseling / abrupt

Gebruik maken van beeldwisseleffecten

Tussenbeeld

Beeldwisselingen op de maat van de muziek of geluiden

Als er in de muziek iets gebeurt moet er in de serie op worden ingespeeld

Verrassingeffect verkrijgen door beeldwisselingen

Tips voor Beeldwisselingen

Overvloei twee of meer beelden vloeien in elkaar over en vormen kortstondig een nieuw beeld

Snelle beeldwisseling / abrupt

Gebruik maken van beeldwisseleffecten

Tussenbeeld

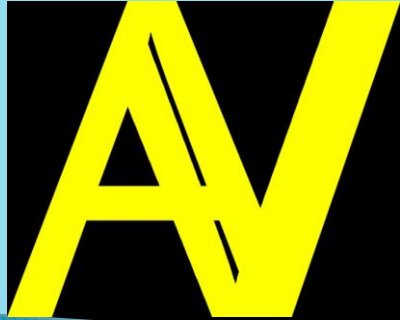
Beeldwisselingen op de maat van de muziek of geluiden

Als er in de muziek iets gebeurd moet er in de serie op worden ingespeeld

Verrassingseffect verkrijgen door beeldwisselingen

Titel en Tekst tips

Zorg dat de Titel de lading dekt



Titel en Tekst tips

Zorg dat de Titel de lading dekt

Gebruik geen felle kleuren voor Titels en teksten, neem eventueel rustige kleur van achtergrond

Titel en Tekst tips

Zorg dat de Titel de lading dekt

Gebruik geen felle kleuren voor Titels en teksten, neem eventueel rustige kleur van achtergrond

Titel en Tekst tips

Zorg dat de Titel de lading dekt

Gebruik geen felle kleuren voor Titels en teksten, neem eventueel rustige kleur van achtergrond

Zet Titels en teksten op een rustige achtergrond

Titel en Tekst tips

Zorg dat de Titel de lading dekt

Gebruik geen felle kleuren voor Titels en teksten, neem eventueel rustige kleur van achtergrond

Zet Titels en teksten op een rustige achtergrond

Geef met teksten alleen informatie die belangrijk is voor de kijker

Bij een aftiteling vermeld je jezelf en eventueel andere auteurs en de gebruikte muziek met de titel en de componist /uitvoerend artiest

Titel en Tekst tips

Zorg dat de Titel de lading dekt

Gebruik geen felle kleuren voor Titels en teksten, neem eventueel rustige kleur van achtergrond

Zet Titels en teksten op een rustige achtergrond

Geef met teksten alleen informatie die belangrijk is voor de kijker

Bij een aftiteling vermeld je jezelf en eventueel andere auteurs en de gebruikte muziek met de titel en de componist / uitvoerend artiest

Probeer een titel te kiezen die niet direct loslaat waar de serie overgaat

Titel en Tekst tips

Zorg dat de Titel de lading dekt

Gebruik geen felle kleuren voor Titels en teksten, neem eventueel rustige kleur van achtergrond

Zet Titels en teksten op een rustige achtergrond

Geef met teksten alleen informatie die belangrijk is voor de kijker

Bij een aftiteling vermeld je jezelf en eventueel andere auteurs en de gebruikte muziek met de titel en de componist / uitvoerend artiest

Probeer een titel te kiezen die niet direct loslaat waar de serie overgaat

Tips gesproken tekst toevoegen

Zorg voor een duidelijke stem die goed te verstaan is en zich emotioneel kan inleven en de klemtonen op de juiste plaats weet te leggen



Tips gesproken tekst toevoegen

Zorg voor een duidelijke stem die goed te verstaan is en zich emotioneel kan inleven en de klemtonen op de juiste plaats weet te leggen

Vertel een zin rustig en gebruik pauzes om het gezegde te versterken en laat ook de muziek hierin een rol spelen

Tips gesproken tekst toevoegen

Zorg voor een duidelijke stem die goed te verstaan is en zich emotioneel kan inleven en de klemtonen op de juiste plaats weet te leggen

Vertel een zin rustig en gebruik pauzes om het gezegde te versterken en laat ook de muziek hierin een rol spelen

Neem niet meer gesproken tekst in een serie op dan strikt noodzakelijk

Tips gesproken tekst toevoegen

Zorg voor een duidelijke stem die goed te verstaan is en zich emotioneel kan inleven en de klemtonen op de juiste plaats weet te leggen

Vertel een zin rustig en gebruik pauzes om het gezegde te versterken en laat ook de muziek hierin een rol spelen

Neem niet meer gesproken tekst in een serie op dan strikt noodzakelijk

Vertel niet wat de kijker al ziet in de serie maar geef alleen achtergrond informatie

Tips gesproken tekst toevoegen

Zorg voor een duidelijke stem die goed te verstaan is en zich emotioneel kan inleven en de klemtonen op de juiste plaats weet te leggen

Vertel een zin rustig en gebruik pauzes om het gezegde te versterken en laat ook de muziek hierin een rol spelen

Neem niet meer gesproken tekst in een serie op dan strikt noodzakelijk

Vertel niet wat de kijker al ziet in de serie maar geef alleen achtergrond informatie

Haal het geluidsvolume voldoende terug voor een goede verstaanbaarheid van de voice over

Tips gesproken tekst toevoegen

Zorg voor een duidelijke stem die goed te verstaan is en zich emotioneel kan inleven en de klemtonen op de juiste plaats weet te leggen

Vertel een zin rustig en gebruik pauzes om het gezegde te versterken en laat ook de muziek hierin een rol spelen

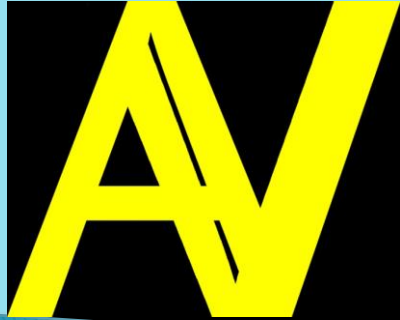
Neem niet meer gesproken tekst in een serie op dan strikt noodzakelijk

Vertel niet wat de kijker al ziet in de serie maar geef alleen achtergrond informatie

Haal het geluidsvolume voldoende terug voor een goede verstaanbaarheid van de voice over

Tips om video integreren

Bewegend beeld kan iets toevoegen aan een AV serie mits functioneel en creatief toegepast



Tips om video integreren

Bewegend beeld kan iets toevoegen aan een AV serie mits functioneel en creatief toegepast

Video opnames gemaakt zonder (schouder) statief zijn bijna nooit goed genoeg om te gebruiken i.v.m. beweging

Tips om video integreren

Bewegend beeld kan iets toevoegen aan een AV serie mits functioneel en creatief toegepast

Video opnames gemaakt zonder (schouder) statief zijn bijna nooit goed genoeg om te gebruiken i.v.m. beweging

Maak korte shots en varieer van standpunt en brandpunt

Tips om video integreren

Bewegend beeld kan iets toevoegen aan een AV serie mits functioneel en creatief toegepast

Video opnames gemaakt zonder (schouder) statief zijn bijna nooit goed genoeg om te gebruiken i.v.m. beweging

Maak korte shots en varieer van standpunt en brandpunt

Video geeft meer de werkelijkheid weer dan het stilstaande beeld
waardoor creatieve video de voorkeur geniet

Tips om video integreren

Bewegend beeld kan iets toevoegen aan een AV serie mits functioneel en creatief toegepast

Video opnames gemaakt zonder (schouder) statief zijn bijna nooit goed genoeg om te gebruiken i.v.m. beweging

Maak korte shots en varieer van standpunt en brandpunt

Video geeft meer de werkelijkheid weer dan het stilstaande beeld waardoor creatieve video de voorkeur geniet

De kijker is erg verwend met bewegend beeld en daarin sluipt het gevaar om video in een AV serie met stills te gebruiken

Tips om video integreren

Bewegend beeld kan iets toevoegen aan een AV serie mits functioneel en creatief toegepast

Video opnames gemaakt zonder (schouder) statief zijn bijna nooit goed genoeg om te gebruiken i.v.m. beweging

Maak korte shots en varieer van standpunt en brandpunt

Video geeft meer de werkelijkheid weer dan het stilstaande beeld waardoor creatieve video de voorkeur geniet

De kijker is erg verwend met bewegend beeld en daarin sluipt het gevaar om video in een AV serie met stills te gebruiken

Tips om video integreren

De serie Autumn Dreams is een serie uit 2012 en hierin is video toegepast op een creatieve wijze afgewisseld met de stilstaande beelden en duurt 5 minuten

De opnames zijn gemaakt met een en dezelfde camera zowel de stills als de video en ook gemaakt om de creatieve mogelijkheden van deze te ontdekken en is zeker nog niet volmaakt



Tips om video integreren

Bewegend beeld kan iets toevoegen aan een AV serie mits functioneel en creatief toegepast

Video opnames gemaakt zonder (schouder) statief zijn bijna nooit goed genoeg om te gebruiken i.v.m. beweging

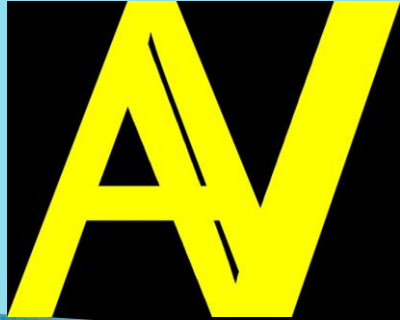
Maak korte shots en varieer van standpunt en brandpunt

Video geeft meer de werkelijkheid weer dan het stilstaande beeld waardoor creatieve video de voorkeur geniet

De kijker is erg verwend met bewegend beeld en daarin sluipt het gevaar om video in een AV serie met stills te gebruiken

Tell a Story

Een AV is geen digitaal fotoboek met een muziekje erbij



Tell a Story

Een AV is geen digitaal fotoboek met een muziekje erbij
Zorg voor een verhaallijn / een rode draad / sfeerimpressie

Tell a Story

Een AV is geen digitaal fotoboek met een muziekje erbij
Zorg voor een verhaallijn / een rode draad / sfeerimpressie
Inhoud belangrijker dan techniek

Tell a Story

Een AV is geen digitaal fotoboek met een muziekje erbij

Zorg voor een verhaallijn / een rode draad / sfeerimpressie

Inhoud belangrijker dan techniek

Gesproken of geschreven tekst kan een verhaal sterk ondersteunen en achtergrondinformatie geven

Tell a Story

Een AV is geen digitaal fotoboek met een muziekje erbij

Zorg voor een verhaallijn / een rode draad / sfeerimpressie

Inhoud belangrijker dan techniek

Gesproken of geschreven tekst kan een verhaal sterk ondersteunen en achtergrondinformatie geven

Zorg voor verrassingselementen in je AV serie door middel van toepassing van bijzondere beelden / muziek / geluiden / functioneel toegepaste effecten

Tell a Story

Een AV is geen digitaal fotoboek met een muziekje erbij

Zorg voor een verhaallijn / een rode draad / sfeerimpressie

Inhoud belangrijker dan techniek

Gesproken of geschreven tekst kan een verhaal sterk ondersteunen en achtergrondinformatie geven

Zorg voor verrassingselementen in je AV serie door middel van toepassing van bijzondere beelden / muziek / geluiden / functioneel toegepaste effecten

Muziek / geluiden belangrijker dan je denkt

Tell a Story

Een AV is geen digitaal fotoboek met een muziekje erbij

Zorg voor een verhaallijn / een rode draad / sfeerimpressie

Inhoud belangrijker dan techniek

Gesproken of geschreven tekst kan een verhaal sterk ondersteunen en achtergrondinformatie geven

Zorg voor verrassingselementen in je AV serie door middel van toepassing van bijzondere beelden / muziek / geluiden / functioneel toegepaste effecten

Muziek / geluiden belangrijker dan je denkt

Maak een AV serie niet te lang,.....less is more

Tell a Story

Een AV is geen digitaal fotoboek met een muziekje erbij

Zorg voor een verhaallijn / een rode draad / sfeerimpressie

Inhoud belangrijker dan techniek

Gesproken of geschreven tekst kan een verhaal sterk ondersteunen en achtergrondinformatie geven

Zorg voor verrassingselementen in je AV serie door middel van toepassing van bijzondere beelden / muziek / geluiden / functioneel toegepaste effecten

Muziek / geluiden belangrijker dan je denkt

Maak een AV serie niet te lang,.....less is more

Tell a Story



De AV serie “Klaprozen werden een symbool “ is een av met een duidelijk verhaal

Tell a Story

Een AV is geen digitaal fotoboek met een muziekje erbij

Zorg voor een verhaallijn / een rode draad / sfeerimpressie

Inhoud belangrijker dan techniek

Gesproken of geschreven tekst kan een verhaal sterk ondersteunen en achtergrondinformatie geven

Zorg voor verrassingselementen in je AV serie door middel van toepassing van bijzondere beelden / muziek / geluiden / functioneel toegepaste effecten

Muziek / geluiden belangrijker dan je denkt

Maak een AV serie niet te lang,.....less is more

Lezing/Workshop AV voor fotoclubs

- ▶ Lezing/workshop AV wat een avondvullend programma is, wat evt. wordt aangevuld met bekroonde AV series als er tijd over is.
- ▶ Bespreken van series van uw clubleden met tips voor verbetering.
- ▶ Avondvullende AV Projectie van eigen werk met Internationale bekroonde series behaald op FIAP AV Salons of andere AV Festivals.
- ▶ Wat is van invloed voor een goede av projectie tijdens een expositie.

info@piethuijgens.nl zie ook www.piethuijgens.nl

